



Veliler öğrencilerden daha memnun

Okullar, kurslar, kreşler kapanınca pandemide evde çocuklarla delirme aşamasına gelen çok tanıdığım var. Tabii ki çoğunluğu anneler, hatta çalışan anneler. Çocuklu bir bekâr olarak anlam veremiyorum tabii.

Kreş yokken bu çocuklar nasıl büyümüş? Bu konuyla ilgili NG Araştırma'nın ilginç bir anketi ulaştı elimime. Gözlemlerimi doğruluyor. Buna göre (küsüratları yuvarladım):

■ **Okulları yüz yüze eğitime geçmesinden genel anlamda yüzde 25 çok memnun, yüzde 33 memnun.** Memnun



**Savaş
ÖZBEY**
sozbey@hurriyet.com.tr

olmayanlar yüzde 17 civarında.

■ Aynıntıya inildiğinde öğrencilerin yüzde 47'si memnun ya da çok memnun, **velilerinse yüzde 70'i...**

Yani veliler öğrencilerden daha mutlu!

■ Okulların açılmasının korona vakalarını artıracaklarını düşünenler yüzde 76 ama yüzde 57 okulların tekrar kapanacağına ihtimal vermiyor.



Hande Yener

Defne Samyeli

■ BAK BU PERHİZ:

Modacı Raşit Bağzbağlı, Hande Yener gibi isimlerin tercih ettiği mayo kostümlerine ilişkin, "İç çamaşırına benziyor. Bu da kalite algısını aşağıya çekiyor, basitleştiriyor" dedi. (28 Eylül)

■ BU DA LAHANA TURŞUSU:

Yeni Gazino'da sahne alan Defne Samyeli iddialı kostümüyle Gülşen ile Hande Yener'e nispet yaptı. Yapsın, hobi olarak yine yapsın da Samyeli'nin kıyafeti Raşit Bağzbağlı imzalı. (8 Kasım)

Aynı nakarat, hep aynı, aynı

Oyuncu **Ayça Bingöl**, daha ilk gençliğimden itibaren terennüm edilen, hemen her yerde geçerli ama aslında hiçbir manası da olmayan bayat bir tekerlemeyi tekrar etti:

"Doğurmaktan çok yetiştirmek önemli.

Bence ebeveynlik ehliyete bağlanmalı."

Bütün dünya, bunca ülke,

bunca toplum, bu kadar zaman çözüp halledememiş, formül Ayça Bingöl de...

Peki neye göre verilecek ehliyet?

Yaşa göre mi, eğitime göre mi, paraya göre mi?

Nice eğitimli ya da paralı ya da kelli fellî insanların nasıl çocuklar yetiştirebildiğini biliyoruz. Şimdi örneklerini saydırtma bana.

■ Gıpta ediyorum

Uluslararası anlamda ilk gerçek fetiş objemiz **Can Yaman** in doğum günü tatanasına...

Twitter'ın gündemi şahit ki yurttan, KKTC'de, dış temsilciliklerimizde ve bilumun Latin Avrupa ülkelerinde coşkuyla kutlandı.

■ Bayılıyorrum

Salih Bademci'nin üstlendiği her yeni dizi, tiyatro ve film rolünde hayranlarına

yeni hayranlar katmasına...

Bir kişi de kası-kaş-gözüyle değil; işte böyle oyunculuğuyla, yeteneğiyle parlasın ya şu memlekette...

■ Anlam veremiyorum

İşletmeci **Umut Evirgen**'in eski kankası Çağatay Ulusoy'un sevgilisi Serenay Sarıkaya ile aşk yaşamasına...

İddia edildiği gibi senaryo çalma dalasının ("Ben Bir Denizim-Kağıttan Hayatlar") intikamı olabilir mi?